



Exposition - L'Atelier Volant

Contenu sous forme de paragraphes

Marie Bovo, *Esta mal*, 2021-2022

Photographie couleur, 153 x 120 cm, Courtesy the artist and Mennour, Paris

L'ATELIER VOLANT, PHOTOGRAPHIES DE MARIE BOVO COMMISSARIAT : JOHN CORNU

Le travail de Marie Bovo procède en grande partie d'une déclinaison de séries photographiques. Géographiquement déterminée, chaque étape s'inscrit dans une trajectoire au long cours où vie quotidienne et activité de l'artiste s'entremêlent dans une approche attentionnée, immersive et empreinte d'altérité.

L'acte photographique que l'on peut parfois assimiler à une sorte de prédation laisse ici place à une éloge de la lenteur où l'appareil photographique relève davantage d'une « horloge à voir » pour reprendre Roland Barthes, que d'un fusil mitrailleur.

Conçue pour la galerie Art & Essai, cette exposition met en lumière les moments décisifs du travail de l'artiste. Elle révèle les tirages conservés au fil des sessions de calage en laboratoire, les « épreuves de travail » que Bovo punaise à même le mur de son atelier, jauge et ausculte longuement avant d'entrer en production. En regard et dans une visée prospective, la « project room » accueille le film *Tohu va bohu 1* (2022) de Lou Le Forban, une véritable ode frénétique qui nous invite à entrer dans la danse.

John Cornu

Vernissage de l'exposition jeudi 21 septembre à partir de 18h.

À VOIR AUSSI

À l'occasion du vernissage de cette exposition aura lieu la présentation de l'édition du catalogue « Art & Essai - 2014-2020, 47 expos, 10 opus », témoignage des 6 ans de mandat de John Cornu à la direction artistique de la galerie Art & Essai.

Thématique

[Photographie](#)