



Table ronde - La dystopie au féminin

Contenu sous forme de paragraphes

© 8machine via Unsplash

[RÉSERVER SA PLACE](#)

LA DYSTOPIE AU FÉMININ, TABLE RONDE AVEC CHANTAL MONTELLIER ET LOU JAN MODÉRÉE PAR ARNAUD WASSMER
Dans le cadre du Mois de l'imaginaire, en partenariat avec la librairie Critic et les Bibliothèques de l'Université Rennes 2

L'adaptation télévisée de *La Servante écarlate* a donné un écho phénoménal au roman féministe de Margaret Atwood. Mais l'écrivaine canadienne n'est pas la seule à utiliser la dystopie pour dénoncer les inégalités femmes/hommes. De nombreux·ses auteurs et autrices imaginent des récits contre-utopiques aux allures de puissants manifestes politiques.

Chantal Montellier, pionnière en France de la BD féministe et politique, sera aux côtés de **Lou Jan**, autrice de science-fiction, pour explorer la dystopie au féminin lors de cette table ronde animée par **Arnaud Wassmer**, producteur-animateur de podcasts et animateur de rencontres publiques.

Chantal Montellier intègre le milieu de la bande dessinée par le biais du dessin de presse politique au début des années 70. Ses débuts sont marqués par ses collaborations avec *Charlie Mensuel*, *Métal Hurlant*, (*À suivre*) ainsi que dans la revue féministe, *Ah ! Nana*, interdite ensuite. Elle est l'autrice de plus d'une vingtaine d'albums-chocs, comme autant de manifestes, chez Futuropolis, Casterman, aux Humanoïdes associés... En 2007, elle co-fonde l'association Artemisia. Son parcours, son travail remarquable, ses dessins puissants, réalistes, en font une figure incontournable du 9e art.

Lou Jan est autrice de romans d'anticipation depuis 10 ans. Son ambition littéraire est de terminer son triptyque de science-fiction sur les ressources clés : le temps, l'amour et le corps. Son premier roman, *Sale Temps*, est paru aux éditions Rivière Blanche et a connu un franc succès. Son deuxième roman, *La Machine à aimer*, est paru aux éditions Critic en juin 2023.

Vente de livres

Notre librairie partenaire Critic sera présente lors de cet événement.

À VOIR AUSSI

Cette table ronde est proposée en lien avec [l'exposition *Un voyage halluciné*](#) de Philippe Druillet et Dimitri Avramoglou.

Mots clés

[métal hurlant](#)

Thématique

[Littérature](#)