Service culturel

Performance - D'Amour et d'Eau Fraîche

Contenu sous forme de paragraphes



RÉSERVER SA PLACE

***D'AMOUR ET D'EAU FRAÎCHE*, PERFORMANCE POÉTIQUE ET MUSICALE SUR LE DÉSIR PAR LA CIE À CORPS ROMPUS - MIKAËL BERNARD**
Dans le cadre du focus sur le désir

- ***D'AMOUR ET D'EAU FRAÎCHE***
C'EST LA BRÛLURE DE L'AMOUR INCANDESCENT, LE TERRIBLE ENFER DES RUPTURES MAIS C'EST AUSSI LE LIEU DU QUESTIONNEMENT DE NOTRE DÉSIR POUR L'AUTRE ET DE NOTRE INCOMPLÉTUDE. -

L'objet de cette proposition de la compagnie À Corps Rompus est de traverser des textes contemporains qui ne relèvent pas du théâtre afin d'y explorer leur contenu poétique, rythmique et musical afin d'en créer une version scénique : comme on peut faire feu de tout bois, faisons théâtre de tout texte. Elle mêle textes non théâtraux et musique live afin de créer un objet hybride à mi-chemin entre concert et spectacle.

Auteurs et autrices
Judith Duportail, Platon, Marylin Monroe, Richard Mèmeteau, Élodie Petit, Florian Vörös, Virginia Woolf, Wendy Delorme

Distribution
Performance : Chloé Maniscalco
Performance musicale : Marie-Laure Picard
Collaboration artistique : Stéphane Pisani
Mise en scène : Mikaël Bernard

ATELIER
Étudiant·es et personnels de Rennes 2, participez à un atelier d'arpentage littéraire proposé par Mikaël Bernard en amont du spectacle. Plus d'infos.

À VOIR AUSSI
En lien avec ce spectacle, découvrez la performance poétique et musicale *De Ruines et de Rages*. La compagnie À Corps Rompus y explore cette fois la question du soulèvement et de la révolte.

Mots clés
théâtre
Thématique
Théatre