Service culturel

Spectacle - De Ruines et de Rage

Contenu sous forme de paragraphes

© Stéphane Pisani

RÉSERVER SA PLACE

***DE RUINES ET DE RAGE*, PERFORMANCE POÉTIQUE ET MUSICALE SUR LA RÉVOLTE PAR LA CIE À CORPS ROMPUS - MIKAËL BERNARD**

- ***DE RUINES ET DE RAGE***
C'EST LA RÉVOLTE, LE CONTRE-COURANT, DES BRAISES SUR LESQUELLES ON SOUFFLE, UN AMAS DE PENSÉES QUI NE VEULENT PAS NOUS LAISSER COI FACE À LA PAROLE MÉDIATIQUE, C'EST UN MOUVEMENT AMORCÉ. -

L'objet de cette proposition de la compagnie À Corps Rompus est de traverser des textes contemporains qui ne relèvent pas du théâtre afin d'y explorer leur contenu poétique, rythmique et musical afin d'en créer une version scénique : comme on peut faire feu de tout bois, faisons théâtre de tout texte. Elle mêle textes non théâtraux et musique live afin de créer un objet hybride à mi-chemin entre le concert et le spectacle.

Auteurs et autrices
Mariette Navarro, Florence Pazzottu, Amandine André, Stéphane Nowak Papantoniou, Ronan Chéneau

Distribution
Performance : Chloé Maniscalco
Performance musicale : Marie-Laure Picard
Collaboration artistique : Stéphane Pisani
Mise en scène : Mikaël Bernard

À voir aussi
En lien avec ce spectacle, découvrez la performance poétique et musicale *D'Amour et d'Eau Fraîche*. Dans cette nouvelle création, la compagnie À Corps Rompus y explore la question du désir.

Mots clés
théâtre
performance musicale
poésie
Thématique
Musique
Théatre