



## Spectacle - Backlash

Contenu sous forme de paragraphes

© Le groupe vertigo

[RÉSERVER SA PLACE](#)

### **BACKLASH, CRÉATION DU GROUPE VERTIGO**

**En partenariat avec Sirenes, festival des cultures de l'imaginaire, et Mythos, festival des arts de la parole**

Kentucky, USA, aujourd'hui.

Danny est un homme comme tant d'autres.

Un homme divorcé, installé avec sa nouvelle copine, père d'un adolescent qu'il ne voit jamais.

Un homme qui a été licencié en temps de crise d'un boulot bien payé, pour retrouver un boulot plus ingrat.

Un homme frustré.

Un homme qui surfe sur internet, et tombe un jour sur une vidéo qui parle des Droits Masculins, publiée par un certain « Angry Alan ».

Danny accroche, commence à se passionner pour la cause, y trouve des forces, et glisse lentement mais inexorablement dans un engrenage masculiniste.

Et en prenant confiance en lui, Danny cherche à renouer le contact avec son fils.

### **Distribution**

Texte : Penelope Skinner

Traduction : Guillaume Doucet

Conception : Guillaume Doucet et Bérangère Notta

Jeu : Philippe Bodet avec la participation de Guillaume Trotignon

Création lumière : Juliette Besançon

Création sonore : Maël Oudin

Régie : Adeline Mazaud

Administration : Marine Gioffredi, Hélène Lega

Diffusion : Chloé Montel

À voir aussi

Le spectacle *Backlash* du Groupe vertigo est proposé en lien avec la conférence [Alpha mâle : la pensée masculiniste et ses adeptes](#) de Mélanie Gourarier le même jour.

Mots clés

[théâtre](#)

Thématique

[Théâtre](#)