



Exposition - Above and beyond

Contenu sous forme de paragraphes

© Erik Johansson

L'exposition photographique *Above and Beyond* d'Erik Johansson est prolongée jusqu'au 28 septembre à l'Université Rennes 2.

Above and beyond

Exposition photographique d'Erik Johansson

Soutenue par Unidivers, webzine culturel à Rennes et en Bretagne. Événement inscrit à l'agenda de « Cet été à Rennes ».

Le photographe et artiste visuel suédois **Erik Johansson est mondialement reconnu pour ses créations surréalistes** où il combine des photographies pour donner naissance à des mondes uniques et captivants. Inspiré par des maîtres comme Magritte, Dalí, Rob Gonsalves, ou encore influencé par les photogrammes de Man Ray, il joue habilement avec les perspectives et la lumière pour créer un univers onirique et poétique, souvent traversé par des touches d'humour ou des éléments angoissants.

Autodidacte, Erik Johansson découvre la photographie à 15 ans, lorsqu'il reçoit son premier appareil numérique, et se forme seul à la retouche d'images. Déjà passionné de dessin, il réalise qu'il peut transformer ses croquis imaginaires en compositions visuelles saisissantes grâce à l'alliance de la photographie et des techniques de montage numérique :

« Contrairement à la photographie traditionnelle, je ne capture pas des moments mais des idées. »

Ce processus minutieux, qui peut prendre des mois pour créer une seule image, permet de générer des lieux et des scènes à la fois réalistes et impossibles, un surréalisme fascinant et déroutant. Ses œuvres, aux détails impressionnants, sont à la fois un défi pour l'imaginaire et un émerveillement visuel, faisant de lui un véritable prestidigitateur de l'image.

Mots clés

[exposition](#)

[photographie](#)

Thématique

[Photographie](#)