Exposition - Elsa Sahal au Musée des beaux-arts de Rennes

Contenu sous forme de paragraphes

L'alchimiste, Elsa Sahal, 2010 - 2016, céramique émaillée et parpaings. Fonds d'art contemporain - Paris Collection. © Marc Domage

Elsa Sahal au Musée des beaux-arts de Rennes

Exposition d'Elsa Sahal

Commissariat : Master 2 Métiers et arts de l'exposition

Depuis sa création, les étudiantes et étudiants du Master 2 Métiers et Arts de l'Exposition réalisent un projet curatorial annuel dédié à une artiste ou un artiste contemporain.

Cette année, l'équipe curatoriale a l'opportunité de réaliser un projet d'exposition au Musée des beaux-arts de Rennes autour d'Elsa Sahal. Cette dernière est une artiste connue pour son travail de la céramique et son approche humoristique des corps et des genres et pour la démolition du male gaze qui persiste dans les représentations des figures féminines.

Ses sculptures entrent en résonance avec les collections permanentes du musée qui conserve des sculptures, peintures et installations traversant plusieurs siècles d'histoire de l'art. Elle interroge la représentation idéalisée du corps féminin et l'objectification des femmes. Elle explore aussi le regard voyeuriste qui l'accompagne. Enfin, elle invite à réfléchir à la figure de la « femme muse », souvent façonnée par les hommes et exploitée dans l'histoire de l'art.

Mots clés
Arts visuel
Thématique
Arts plastiques