



Retransmission - La Flûte enchantée

Contenu sous forme de paragraphes

La flûte enchantée

Retransmission en direct de l'Opéra De Wolfgang Amadeus Mozart

En partenariat avec l'Opéra de Rennes.

Retransmission sur écran au Tambour en direct de l'Opéra d'Angers dans le cadre de l'opération Opéra sur écran(s).

Après tout, ce que vivent Pamina et Tamino, Papageno et Papagena, dépasse un peu ces jeunes gens encore bien tendres. Le mage Sarastro va donc les prendre par la main et tiendra la nôtre, aussi, pour nous faire traverser des épreuves qui prendront la forme d'une balade en train fantôme dans une fête foraine.

L'ultime opéra de Mozart n'a pas été présenté à Rennes depuis 1999 ! 25 ans plus tard, aux côtés du Choeur de chambre Mélisme(s), une très prometteuse distribution s'empare de ce conte merveilleux, portée par le chef d'orchestre Nicolas Ellis et le metteur en scène Mathieu Bauer.

Opéra chanté en allemand, surtitré en français.

RÉSERVEZ VOTRE PLACE

Distribution & Soutiens

Livret d'Emanuel Schikaneder | Direction musicale : Nicolas Ellis | Mise en scène : Mathieu Bauer | Scénographie et costumes : Chantal de La Coste-Messelière | Lumières : William Lambert | Vidéo : Florent Fouquet | Distribution : Tamino : Maximilian Mayer | Pamina : Elsa Benoit | Papageno : Damien Pass | Papagena : Amandine Ammirati | Sarastro : Nathanaël Tavernier | Monostatos : Benoît Rameau | La Reine de la nuit : Florie Valiquette | Première Dame : Élodie Hache | Deuxième Dame : Pauline Sikirdji | Troisième Dame : Laura Jarrell | Premier prêtre / Deuxième homme d'arme : Thomas Coisnon | Deuxième prêtre / Premier homme d'arme : Paco Garcia | L'Orateur : Nicholas Crawley | Choeur : Choeur de Chambre Mélisme(s) | Direction : Gildas Pungier | Maîtrise de Bretagne : Direction : Maud Hamon-Loisance | Orchestre : Orchestre National de Bretagne

Mots clés

[retransmission](#)

[projection](#)

[opéra](#)

[Concert](#)

Thématique

[Musique](#)