



Résidence - Compagnie 13/10è en Ut

Contenu sous forme de paragraphes

De droite à gauche : Delphine Battour, Frédérique Mingant et Hélène Bertrand lors d'une lecture publique © S. Parot

DEBOUT - Compagnie 13/10è en Ut

La compagnie 13/10è en Ut est accueillie en résidence du 13 au 17 janvier 2025 pour une première mise au plateau du projet.

DEBOUT explore les luttes pour les droits des femmes dans les années 1970, une période d'effervescence marquée par des avancées légales et sociétales majeures, comme la légalisation de la contraception et de l'avortement. Cette dynamique a aussi mis en lumière d'autres enjeux : l'égalité femmes/hommes au travail et dans la vie privée, le choix de sa sexualité, la criminalisation du viol, ou encore les spécificités des femmes racisées.

Pour raconter et mettre en spectacle la diversité de ces luttes, Frédérique Mingant et Delphine Battour ont fait le choix de la polyphonie. Elles ont ainsi commandé huit pièces courtes (15 minutes) à huit autrices, chaque texte explorant un aspect différent de cette époque. Une manière de revisiter cette période riche de notre histoire tout en valorisant la diversité des écritures théâtrales contemporaines.

Ainsi, Catherine Benhamou a écrit sur la question du viol, Clara-Luce Pueyo a écrit sur les avortements à l'étranger, Gerty Dambury a écrit sur la Coordination des femmes noires, Jessica Roumeur a écrit sur les librairies, Lucie Vérot Solaure a écrit sur la légalisation de la contraception, MarDi (Marie Dilasser) a écrit sur le rassemblement des lesbiennes, Mariette Navarro a écrit sur les avortements illégaux, Marine Bachelot Nguyen a écrit sur les ouvrières de l'usine LIP.

Dans le cadre des Nuits de la lecture 2025, assistez à une [lecture publique](#) de trois textes issus du projet *DEBOUT* le vendredi 24 janvier à 13h à la BU Centrale.

Distribution

Mise en scène : Frédérique Mingant,
Delphine Battour
Interprétation : Hélène Bertrand,
Marina Monmirel, Nikita Faulon
(distribution en cours)
Scénographie/vidéo : Julie Pareau
Recherches historiques et conception
des commandes : Delphine Battour,
Frédérique Mingant, Noëlle Keruzoré
Assistanat à la mise en scène : Julie Flippe
Production : Cie 13/10è en Ut

Mots clés
[résidence](#)
[lecture](#)
[féminisme](#)
[Nuits de la lecture](#)
[littérature](#)
[théâtre](#)
Thématique
[Littérature](#)
[Théâtre](#)