



## Spectacle - Faire troupeau

Contenu sous forme de paragraphes

© Maxime Devige

[RÉSERVER SA PLACE](#)

### Faire troupeau

#### Spectacle de Marion Thomas - Compagnie FRAG

Faire troupeau commence par une expérience narrative qui met le public dans la peau d'un groupe de moutons en transhumance. Au cours de leur périple, ils se font attaquer par une meute de loups. Par chance, comme ce sont des moutons et qu'ils possèdent une grande intelligence sociale, ils s'en sortent grâce à la solidarité et à une organisation collective sophistiquée.

Pour fêter cela, ils terminent par un grand moment de célébration, doux et joyeux.

**Entre enquête scientifique et scénario catastrophe, Marion Thomas nous invite, avec humour, à découvrir la solidarité et l'empathie qui peuvent se créer entre des inconnues et inconnus.**

**Bord de scène.** La représentation sera suivie d'un temps d'échange avec l'équipe artistique et Sylvain Delouée, maître de conférences HDR à l'Université Rennes 2, rattaché au laboratoire de Psychologie : Cognition, Comportements et Communication (LP3C). Enseignant-chercheur en psychologie sociale, il s'intéresse aux interactions entre les croyances individuelles et leurs conséquences au niveau collectif.

#### Mentions & soutiens

Date de création : 2025

Écriture, mise en scène et jeu : Marion Thomas

Collaboration artistique, création sonore et vidéo : Maxime Devige

Création lumière : Adrien Jounier

Chargé de production : Aymeric Demay

Scénographie : Clémentine Dercq

Regards extérieurs : Zoé-Siân Gouin, Marie Ripoll

Coproduction : le TU-Nantes, le FAR (Nyon), la Grange (Lausanne)

Accueil en résidence : le Théâtre du Champ de Bataille (Angers), Bains Publics (Saint-Nazaire), le TNG (Lyon), la Libre Usine (Nantes), le TU-Nantes, le FAR (Nyon), le Grütli (Genève), le Carreau du Temple (Paris), le Point Éphémère (Paris), la Grange (Lausanne)

Soutiens : Département de Loire-Atlantique, DRAC Pays de la Loire.

#### À ÉCOUTER

- Le podcast **Cracker l'époque** consacrera un épisode à **Marion Thomas**, metteuse en scène de Faire troupeau : une invitation à plonger dans son univers artistique, où théâtre, humour et engagement se rencontrent autour des thèmes de la solidarité et de l'empathie. Podcast à retrouver sur la [chaîne YouTube de l'université](#).

Mots clés

[théâtre](#)

[spectacle](#)

[moutons](#)

[intelligence sociale](#)

Thématique

[Théâtre](#)