Édito : Sarah Petitpas présente la nouvelle saison culturelle 2025-2026 !

Édito : Sarah Petitpas présente la nouvelle saison culturelle 2025-2026 !

« Dans un monde en crise(s), où les repères vacillent et les libertés fondamentales sont régulièrement mises à l'épreuve, la saison culturelle universitaire s'ouvre avec la conviction renouvelée que les lieux de savoir, de recherche et de création demeurent des bastions de résistance.

Résistance à l'uniformisation, à la désinformation, à la montée des replis identitaires.

Résistance aussi, et surtout, à la tentation de renoncer.

Ces prochains mois seront marqués par des temps forts, qui réaffirment le rôle central de l'université dans le débat public, la transmission des savoirs et l'invention de futurs communs. Dans cette perspective, nous avons choisi de prendre au pied de la lettre le thème de la Fête de la science : Intelligence(s).

Parce qu'il n'en existe pas une seule. Et parce que c'est bien dans leur pluralité - humaine, sensible, technique, collective - que réside notre capacité à comprendre et transformer le monde.

Nous avons imaginé cette programmation en rhizome : un réseau vivant de propositions qui explorent ce qui fait racines, liens, transmissions et régénérations.

À l'opposé des récits bruyants de chute ou de rupture, nous avons choisi de donner à entendre des artistes qui déploient des mouvements souterrains, font surgir des élans discrets mais puissants, et dessinent des futurs possibles.

Comme l'écrivait Hegel, reprenant un proverbe africain : "Quand un arbre tombe, on l'entend ; quand la forêt pousse, pas un bruit."

Nous vous invitons à un véritable bain de forêt, pour prêter l'oreille à ces forces silencieuses qui nous relient, nous soutiennent, et nous grandissent. »

Sarah Petitpas, responsable du service culturel de l'Université Rennes 2

Kat White © Wild Youth

Venez découvrir la saison avec nous !

ÉVÉNEMENT REPORTÉ : En raison de la mobilisation annoncée le 18 septembre, la présentation de la saison culturelle 2025-2026, est reportée au lundi 22 septembre à 18h et est déplacée dans l'Amphi O (au 3ème étage du Tambour).

Nous vous donnons rendez-vous **le lundi 22 septembre à 18h au Tambour** pour une soirée de présentation exceptionnelle. L'occasion de découvrir ce que la nouvelle saison vous réserve et d'échanger avec l'équipe du service culturel !

La présentation sera suivie d'un **concert de Kat White**. Avec une voix magnétique, des textes empreints de poésie et d'engagement, et des guitares puissantes aux arrangements ciselés, elle nous embarque dans un univers aussi intense que contrasté. La soirée se clôturera autour d'un **pot convivial dans le hall du Tambour**.

Réserver sa place pour la présentation de la saison culturelle 2025-2026

Une saison culturelle accessible à toutes et tous !

Sarah Petitpas, responsable du service culturel, vous présente l'offre culturelle accessible à l'Université Rennes 2.
Découvrez les spectacles, conférences, projections et outils adaptés de la saison culturelle 2025-2026.

Traduction Langue des Signes Françaises (LSF) : Zoé Crescoli

Transcription de la vidéo

Bonjour,

Je suis Sarah Petitpas, je suis directrice du service culturel de l'Université Rennes 2.

La saison culturelle se veut accessible à toutes et tous et pour cette raison, nous accueillons des événements en langue des signes tout au long de l'année.

Ce sera notamment le cas le 14 octobre avec une conférence de Charlotte Puiseux dans le cadre des mardis de l'égalité, cycle dont vous pouvez retrouver tous les replays sur la chaîne YouTube de l'université.

Cette conférence s'inscrit dans le cadre d'une semaine de sensibilisation aux discriminations liées au handicap, notamment sur le brail dont nous fêtons cette année le bicentenaire.

Nous verrons un mur d'escalade en brail s'installer sur l'agora de l'université.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à consulter le site du service culturel qui s'affiche ici.

Le 5 mars, nous accueillerons une projection du film *J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd* de Laetitia Carton. Cette projection sera suivie d'une rencontre avec Yann Cantin, enseignant chercheur historien à l'université de Paris 8 dont les travaux portent sur l'histoire de la communauté sourde en France et sur la représentation des sourds dans les médias.

Pour finir, le tambour dispose de boucles magnétiques individuelles. Donc si vous souhaitez en profiter lorsque vous venez aux événements du tambour, n'hésitez pas à nous contacter.

Pour toutes questions sur l'accessibilité des événements au tambour, n'hésitez pas à nous contacter aux coordonnées qui s'affichent sur cette vidéo.

Au plaisir de vous accueillir prochainement.

27 août 2025