



Spectacle "DEBOUT"

Contenu sous forme de paragraphes

© Claude Szmulewicz

Un spectacle de Frédérique Mingant et Delphine Battour, compagnie 13/10^e en ut, avec les textes de Catherine Benhamou, Mardi et Mariette Navarro

Information : quelques places sont déjà disponibles. Si le spectacle affiche déjà complet, pas de panique ! Un nouveau quota de billets sera remis en vente au 1^{er} septembre.

En collaboration avec le [Master Études sur le genre](#)

Comment ça commence, un mouvement de lutte ? D'où est-ce que ça part ? De soi ? Des autres ?

La saga *DEBOUT* nous replonge dans les combats pour les droits des femmes dans les années 1970 en France. Composée de huit pièces courtes commandées à huit autrices, elle propose une mosaïque d'histoires, chacune comme une fenêtre ouverte sur un moment de vie et un moment de lutte.

« Prendre naissance », son premier volet, est composé de trois pièces courtes qui, toutes, parlent des débuts d'un combat : la prise de conscience de soi-même à travers un avortement clandestin, la découverte de la sororité par une jeune lesbienne, le surgissement de la question du viol dans une fête lycéenne.

DEBOUT est une plongée dans le foisonnement d'une période portant en étendard : « le personnel est politique ».

Dans ce foisonnement militant des années 70, nombreuses sont les histoires qui naissent et renaissent, nombreuses sont, aussi, les résonances avec les luttes d'aujourd'hui.

[Réserver sa place](#)

Résidence artistique. [Ce projet a fait l'objet d'une étape de travail à l'université en janvier 2025.](#)

Mentions obligatoires

Mise en scène Frédérique Mingant et Delphine Battour
Interprétation Hélène Bertrand, Lorry Hardel, Marina Monmirel et Nikita Faulon
Scénographie et vidéo Julie Pareau
Costumes Sophie Hoarau
Création lumière Julia Riggs
Régie lumière Azélis Le Rohellec
Création musicale Raphaël Mars
Assistanat à la mise en scène Julie Flippe

Production/Coproductions / Soutiens :
Production : Compagnie 13/10^e en Ut
Coproductions et résidences : La Paillette à Rennes / Centre culturel Agora, Le Rheu / Le Grand Cordel-MJC à Rennes / Service culturel de l'université Rennes 2 / L'Aire Libre, St Jacques de la Lande / Théâtre de Poche, Hédé Bazouges
Soutiens : L'ADEC-Maison du théâtre amateur à Rennes / Les Archives Municipales de Rennes / Les Archives départementales d'Ille et Vilaine / L'association Histoire du Féminisme à Rennes / Médiathèque L'Autre Lieu, Le Rheu
Partenaires institutionnels : Ville de Rennes / Rennes Métropole / Département d'Ille et Vilaine / FDVA2 / Conseil Régional de Bretagne égalité femmes hommes / Conseil Régional de Bretagne / DRAC Bretagne.
Thématique
[Égalité](#)
[Théâtre](#)