



Concert "CELLS"

Contenu sous forme de paragraphes

© Marie Monteiro

En partenariat avec le [festival d'arts, musiques et nouvelles technologies](#), [MAINTENANT](#)

Concert de Gaspar Claus

Gaspar Claus est violoncelliste, compositeur et explorateur sonore — un inventeur fou, un voltigeur de ciels, qui s'élance au creux des étoiles muni d'un instrument-ami qu'il prend toujours à rebours, qu'il jette contre lui dans une danse à contretemps.

Fils du guitariste flamenco Pedro Soler, il a grandi dans un monde où la musique circulait librement entre les genres et les générations. Formé au violoncelle dès l'enfance, il s'en est rapidement affranchi pour en faire un instrument de recherche, d'évasion et de dialogue. On ne sait jamais trop où le ranger, jamais trop où l'attendre, et pourtant toujours sa musique nous cueille.

On lui doit les musiques originales de plusieurs longs métrages primés — Makala, Le Fil — qui l'ont conduit à plusieurs reprises jusqu'à Cannes.

Gaspar Claus tisse aujourd'hui une nouvelle et étrange toile entre nappes ambiantes et envolées électroniques. Caché dans un vaisseau-instrument, il invente un spectacle où le son, la lumière et le geste se fondent dans une expérience multisensorielle.

Ce concert est présenté dans le cadre du [festival d'arts, de musiques et de nouvelles technologies](#), [Maintenant](#). Du 1er au 11 octobre, découvrez le parcours d'expositions entre le Théâtre du Vieux St-Étienne et les Ateliers du Vent, assistez à des formats hors du commun, dansez au rythme de la scène électronique locale et internationale à la Salle de la Cité et expérimentez les technologies à travers des workshops et un temps d'après-midi dédié aux familles !

Important. Le spectacle comporte des effets de lumière et des effets stroboscopiques.

[Réserver sa place](#)

Thématique

[Musique](#)