

Arpentage "Jane, un meurtre"



Contenu sous forme de paragraphes

Arpentage dans le cadre de [la résidence plateau de la compagnie Dellie autour de la création "Mais le doute subsiste" du 2 au 10 novembre au Tambour](#)

Arpentage autour de "Jane, un meurtre", de Maggie Nelson, avec Noëlle Kéruzoré, metteuse en scène de la compagnie Dellie. L'arpentage sera animé par l'association [HF+ Bretagne](#).

L'arpentage est une méthode de découverte à plusieurs d'un ouvrage, afin de susciter son appropriation critique et collective et nourrir un apprentissage, une réflexion, ou encore une pratique.

Il se déroule en trois temps :

Après une brève présentation de l'ouvrage, le livre est divisé en un nombre égal de pages.

Ensuite, un temps de lecture solitaire permet à chacune de prendre connaissance des pages qui lui sont échues.

Enfin, on se rassemble et on en parle !

L'idée étant de partager les informations et compréhensions nées de nos lectures partielles et ainsi reconstituer l'ouvrage en dialogue.

[Réserver sa place](#)

Thématique

[Égalité](#)

[Théâtre](#)