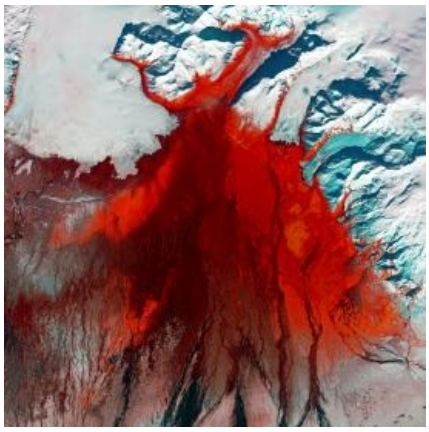
Imaginer le futur : regards de la SF sur les inégalités climatiques



Contenu sous forme de paragraphes

Ces dernières années ont été marquées par une crise sanitaire mondiale, et notre quotidien reste troublé par les conséquences de cette pandémie. Dans le même temps, les experts et expertes du climat continuent d'alerter sur le réchauffement de notre planète et ses retombées dramatiques.

L'anticipation de nos futurs possibles fait partie du quotidien des auteur·ices de littératures de l'imaginaire. Quels regards portent-ils et elles sur ces contextes et leurs conséquences ? Comment vivre ensemble, refaire lien entre humains mais aussi avec la nature, et comment lutter contre les inégalités causées par ces crises ?

Biologiste de formation, **Étienne Cunge** est un expert dans le domaine du développement durable. Dans son travail comme dans ses écrits, il questionne les innovations scientifiques émergentes, bio et nanotechnologies, ainsi que leurs conséquences sociétales possibles. Il a publié en 2021 le roman *Symphonie Atomique* aux Éditions Critic.

Romancière et novelliste, **Émilie Querbalec** explore dans ses textes les thèmes de la mémoire, de la transmission, de la culture et de l'identité, le rapport à l'autre et à la nature. Son roman *Quitter les monts d'Automne* (2020, Albin Michel), a reçu le prix Rosny Aîné et a été nominé au Grand Prix de l'Imaginaire et au prix Utopiales.

Table-ronde proposée dans le cadre du Mois de l'Imaginaire et de la Fête de la Science, en partenariat avec la librairie Critic.

À propos des Mardis de l'égalité

La Mission égalité et le service culturel de l'Université Rennes 2 organisent conjointement les Mardis de l'égalité, cycle de rencontres qui s'attache à créer des temps d'échanges et de débats sur l'égalité et la lutte contre les violences et discriminations. Ces temps de réflexion et de sensibilisation sont gratuits et ouverts au grand public.

- Voir toute la programmation des Mardis de l'égalité

Mots clés
écologie
développement durable
science-fiction
Thématique
Égalité
Littérature
Sciences humaines et sociales